

Quando ya me empiece a quedar solo

Charly García

Arr.: Marcelo Fernández

♩=62

Gm F Eb Cm D7 Gm F Eb Cm D7

Piano

5

Ten-dré los o - jos muy le - jos Y un ci-ga rri - llo en la

Gm Gm/F Cm7 D7

8

bo - ca El pe-cho den - tro de un hue - co

Gm F Eb Dm Cm D7 Gm F Eb

11

y u-na ga-ta me-dio lo - ca Un es-ce-na - rio va

Cm C#° Gm/D D7 Gm Gm/F

14

cí - o un li-bro muer - to de pe - na
 Cm D⁷ Gm F Eb Dm

17

un di-bu jo des-tru - i - do y la ca-ri dad a-je-
 Cm D⁷ Gm F Eb Cm D

20 ♩=92

- na un te-le-vi sor_ i- nú - til
 G C G

23

e-lec-tri-ca com - pa ñí - a la ra-dio a to - do vo
 C G rit. Eb Bb

26

lu men y u na pri sión que no es mi-a

C D7 D#^o Em A7 D7

30

U-na ve jez sin te-mo - res y u-na vi da re-po

Gm Gm/F Cm7 D7

33

sa - da ven-ta-nas muy a-gi - ta - das

Gm F Eb Dm Cm D7 Gm F Eb

36

$\text{♩} = 72$

y u-na ca-ma tan in mó - vil y un mon - tón de dia-ríos a - pi la

Cm D G G C

39

- dos y u-na flor cui-da-ndo mi pa sa - do y un ru mor

G C G C B⁷(sus4) B⁷

42

de vo - ces que me gri - tan y un mi- llón

C D⁷ G

44

rall.

de ma- nos que me a-plau - den y el fan tas- ma tu- yo so- bre

C D⁷ Bm⁷ B[°]/F Am Cm

$\text{♩} = 58$

47

rit.

to do cuan- do ya me en- pie- ce a que- dar so - lo

Bm E⁷ Am D⁷ Gm

pp